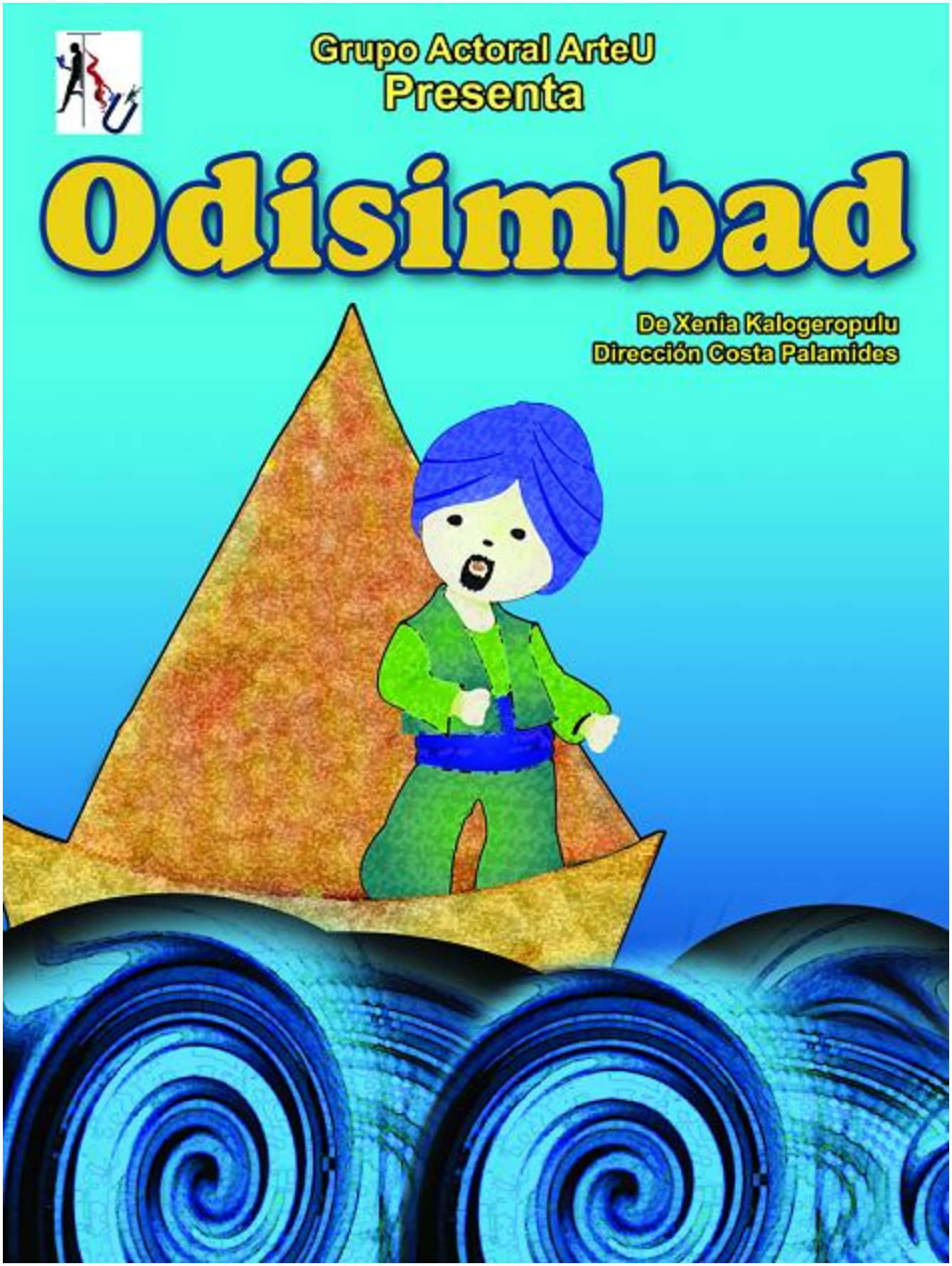
Globedia

Semana de La Cultura Griega en Venezuela

14/05/2012 15:00 Lectura: 2 min (529 palabras)



(http://www.correocultural.com/2012/05/semana-de-la-cultura-griega-en-venezuela/lol35/)

Luego del éxito de la primera edición, la Semana de la Cultura Griega en Venezuela, que se llevó a cabo el año pasado en la Universidad Nacional Experimental de las Artes, regresa para el 2012 con una interesante programación que se realizará del 14 al 20 de mayo en los espacios de dicha casa de estudios. Iniciativa centrada en el mito griego, su contemporaneidad en las Artes y en especial en la obra del gran cineasta griego Theo Angelópulos (1935-2012).

Será un encuentro que se paseará por la influencia de la poesía griega y venezolana, entrelazadas con un contrapunto escénico con La Noche de la Poesía Griega; se presentará la obra infantil Odisimbad, de Xenia Kalogeropulu, con la Agrupación Arteú, que fusiona La Odisea de Homero, con el cuento árabe de «Simbad, el Marino» del conjunto de cuentos de Las mil y unas noches.

El público también será testigo del universo mítico e histórico del gran poeta griego Constantino Kavafis, en "Adiós Alejandría"; a lo que se le suma una conferencia sobre la influencia del mito griego en la psicología y el arte, por la Dra. Magaly Villalobos, y un encuentro testimonial sobre el mito griego en la escena venezolana.

?LUNES 14 DE MAYO?

Inauguración de exposición de Theo Angelópulos (1935-2012)

Lobby de la Sala Margot Benacerraf 5.00 p.m. (Entrada gratuita)

La mirada de Ulises â€“Sala de Cine Margot Benacerraf- 5.00 p.m. (Entrada gratuita)

?MARTES 15 DE MAYO?

Paisaje en la niebla (1988) â€“Sala de Cine Margot Benacerraf- 5.00 p.m. (Entrada gratuita)

La Noche de la Poesía Griega â€“Sala de Conciertos-7.00 p.m.

(Entrada gratuita)

â‰ˆMIÉRCOLES 16 DE MAYO?

El mito griego en la contemporaneidad â€“Conferencia con la Dra. Magaly Villalobos Sala Aquiles Nazoa â€“ 5.00 p.m. (Entrada gratuita)

Adiós Alejandría con el Colectivo de Canto Popular AEDOS Sala Horacio Peterson â€“ 7.00 p.m. (valor de la entrada 15 Bsf)

Más sobre
Venezuela

?JUEVES 17 DE MAYO?

Adiós Alejandría con el Colectivo de Canto Popular AEDOS -Sala Horacio Peterson â€“ 7.00 p.m. (valor de la entrada 15 Bsf)

?VIERNES 18 DE MAYO?

Encuentro Testimonial sobre el mito griego en la escena venezolana- Sala Aquiles Nazoa â€“Â 5.00 p.m. (Entrada gratuita)

Adiós Alejandría con el Colectivo de Canto Popular AEDOS- Sala Horacio Petersonâ€“7.00 p.m. (valor de la entrada 15 Bsf)

?SÁBADO 19 DE MAYO?

Odisimbad de Xenia Kalogeropulu con el grupo ArteÚ

Sala de Conciertos â€“ 3.00 p.m. (valor de la entrada 15 Bsf)

La eternidad, un día (1998) – Sala de Cine Margot Benacerraf -7.00 p.m. (Entrada gratuita)

Adiós Alejandría â€“ con el Colectivo de Canto Popular AEDOS- Sala Horacio Peterson â€“ 7.00 p.m. (valor de la entrada 15 Bsf)

?DOMINGO 20 DE MAYO?

Charla de Costa Palamides sobre la película: El viaje de los comediantes de Theo Angelopoulos -Sala de Cine Margot Benacerraf -11 a. m-(Entrada gratuita)

Clausura de la Exposición de Theo Angelópulos (1935-2012)- (Entrada gratuita)

Odisimbad de Xenia Kalogeropulu con el grupo ArteÚ-Sala de Conciertos – 3.00 p.m. (valor de la entrada 15 Bsf)

Cantos y Danzas de los Griegos 6.00 p.m. â€“ Fin de Fiesta y Clausura de la Semana Griega -AEDOS, Danzas Griegas de Venezuela y Aristofanía-Sala Horacio Peterson â€“ 6.00 p.m. (Entrada gratuita)

Fuente: UNEARTE.