

NOTA DE PRENSA
Presentación del espectáculo de canto-teatro
“El cantar tiene sentido-Venezuela en mi voz”
Fundación Etnomusicológica Petros G. Zisis

Atenas, 27 de noviembre del 2021. | La Embajada de la República Bolivariana de Venezuela en la República Helénica, en homenaje al Bicentenario de la Batalla de Carabobo, anuncia con gran entusiasmo el estreno de la Obra de canto-teatro de Venezuela “El cantar tiene sentido-Venezuela en mi voz”, en el marco del XIII Festival Heleno-Iberoamericano de Literatura en Atenas (Festival LEA) con el apoyo de la Escuela de Lenguas y Culturas iberoamericanas Abanico, el Municipio de Halandri, la Fundación Etnomusicológica Petros G. Zisis, la Asociación del Teatro Apolo y Dionisos y el Proyecto Griego de Venezuela que arma las diversas piezas del mosaico de la memoria colectiva del helenismo en Venezuela.

El Colectivo de Canto Popular de Venezuela (AEDOS) y el Teatro de Repertorio Latinoamericano de Venezuela (TEATRELA), celebrando el nuevo día nacional de Teatro Venezolano que conmemora el impulso de El Libertador Simón Bolívar al teatro venezolano, presentan en Grecia un espectáculo basado para dos actores/cantantes con fragmentos de poesía y dramaturgia venezolana contemporánea. Durante la función se podrán apreciar las interpretaciones de los reconocidos actores venezolanos, el primer actor de la Compañía Nacional de Teatro de Venezuela, Ludwig Pineda y el Director y Fundador de TEATRELA y AEDOS, Costa Palamides así como las de invitados especiales, en un espectáculo conformado por textos de dramaturgos y poetas venezolanos entrelazados con cantos populares de Venezuela de Otilio Galindez, Simón Díaz y Luis Laguna con monólogos de teatro de Aquiles Nazoa, Benjamin Farias, César Rengifo, Román Chalbaud, José Ignacio Cabrujas y Elio Palencia y con cánticos con poesía de Rafael Cadenas, Gustavo Pereira, Juan Sánchez Peláez, José Antonio Ramos Sucre, Cruz Salmerón Acosta, Ana Enriqueta Terán, Ramón Palomares, Eugenio Montejo, Reynaldo Pérez Só y Luis Alberto Crespo. Se incluirán fragmentos de Bolívar: un poema griego de Nikos Engonopoulos.

La actividad se dedica al Centenario del nacimiento del poeta popular y columnista griego Nikos Palamidis, conocido como Paldis, el 8 de noviembre de 1921 en Grecia quien emigró a Venezuela y creó la organización comunitaria "Colonia Helénica de Venezuela", lugar de encuentro diario del helenismo venezolano.

La función se llevará a cabo el domingo 07 de noviembre a las 18:30, en la Fundación Etnomusicológica Petrou G. Zisis, en la calle Kolokotroni 5 en Chalandri. El espectáculo se presentará en español y con entrada libre hasta aforo completo y de acuerdo con todas las regulaciones sanitarias.

La Embajada de la República Bolivariana de Venezuela en la República Helénica invita calurosamente los ciudadanos del Municipio de Chalandri, la comunidad venezolana, latinoamericana y helena, y los amigos del Teatro a esta importante actividad, a fin de disfrutar el intercambio cultural de ambos pueblos.